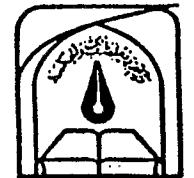
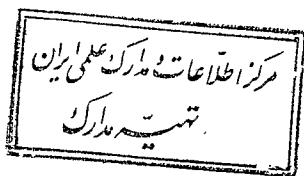




۱۳۷۴ / ۲ / ۴



دانشگاه تربیت مدرس
دانشکده فنی و مهندسی

پایان نامه کارشناسی ارشد مهندسی الکترونیک

ناحیه بندی جسم متحرک در تصاویر با زمینه ثابت

حسین طلوعی خیری

استاد راهنمای

دکتر احسان ... کبیر

استاد مشاور

دکتر محمدحسن قاسمیان یزدی

زمستان ۱۳۷۳

جy

موضوع

ناحیه بندی جسم متحرک در تصویر با زمینه ثابت

توضیل

حسین طلوعی خیری

پایاننامه

برای دریافت درجه کارشناسی ارشد

دشته برق - کواییش الکترونیک

از این پایاننامه در تاریخ ۱۳۷۳/۱۲/۱ در مقابل هیئت داوران
دفعه به عمل آمد و مورد تصویب قرار گرفت.

اعضاي محترم هيئت داوران

۱- ۰۴/۰۶/۰۶ آقای دکتر احسان امیرکبیر استاد داهنما

۲- ۰۴/۰۶/۰۶ آقای دکتر محمد حسن قاسمیان یزدی استاد مشاور

استاد مشاور

۳- خانم/آقای دکتر

۴- ۰۴/۰۶/۰۶ آقای دکتر مجتبی لطفی زاد استاد ممتحن

۵- ۰۴/۰۶/۰۶ آقای دکتر فشارکی استاد ممتحن

۶- ۰۴/۰۶/۰۶ آقای دکتر محمد کاظم مروج مدیر

تقدیم به :

پدر و مادر عزیزم به پاس محبتها و فداکاریهایشان ؛
و به برادر گرامیم که همواره مشوق من در راه کسب
دانش بوده است ؟

تشکر و قدردانی

اینک که با تأییدات خداوند متعال موفق به انجام این تحقیق شده‌ام برخود لازم می‌دانم از راهنمایی‌های بی‌دریغ استاد گرامی آقای دکتر احسان‌... گیر به عنوان استاد راهنمای و همچنین استاد محترم آقای دکتر محمدحسن قاسمیان یزدی به عنوان استاد مشاور قدردانی نمایم.

همچنین از مسئولین محترم مجتمع صنعتی شهید شاه‌آبادی، آقای مهندس احمد شهریاری سپرست محترم مجتمع به خاطر بذل توجه به این پروژه، آقای مهندس احمد صلواتی پور معاونت محترم سیستم و بهبودسازی به خاطر پشتیبانی لازم از پروژه و نیز از آقای مهندس علیرضا حریریان مدیریت محترم هدایت و کنترل به خاطر همکاری صمیمانه در مراحل مختلف پروژه تشکر می‌کنم.

و بالاخره از دوستان گرامی آقایان مهندس شعبانعلی رفیعی گراچی و مهندس محمدرضا عاروان به خاطر همفکری در مرحله نوشتن پایان‌نامه تشکر و قدردانی می‌نمایم.

چکیده:

در این پایان نامه روش‌های آشکار سازی و تخمین حرکت به منظور تعیین موقعیت شیی متحرک در تصاویر متوالی مورد بحث و بررسی قرار گرفته اند. تصاویر مورد عمل مربوط به پرواز نوعی موشک ضد تانک به سوی هدف می‌باشد. هدف این پایان نامه پیدا کردن روش‌های مناسب آشکار سازی حرکت موشک در تصاویر پی در پی، در زمان واقعی (کمتر از ۱۰۰ میلی ثانیه) است.

در این مجموعه روش‌های تفاضلی، فرکانسی، انطباق، شار نوری (شامل روش‌های مبتنی بر همبستگی، مبتنی بر گرادیان و مبتنی بر فرکانس‌های مکانی-زمانی) و بالاخره یک روش ناحیه بندی جسم متحرک مبتنی بر رنگ بحث و بررسی شده، کارایی آنها بر روی تصاویر مورد عمل آزمایش شده است.

ترکیبی از روش‌های تفاضلی و انطباق و یک روش مبتنی بر رنگ، که هم کارایی لازم و هم زمان اجرای مناسب کاربرد مورد نظر را دارا می‌باشد، به عنوان روش‌های مطلوب انتخاب شده اند. نتایج حاصل از اجرای این روشها برای تعدادی تصویر نمونه ارائه شده است.

فهرست مطالب

<u>صفحة</u>	<u>عنوان</u>
	فصل اول : مقدمه
۱	۱-۱ کلیات
۳	۲-۱ پردازش تصویر
۴	۳-۱ آشکارسازی و تخمین حرکت
۵	۴-۱ موضوع این تحقیق
	فصل دوم : روش‌های آشکارسازی حرکت
۷	۱-۲ روش‌های فرکانسی
۱۰	۲-۲ روش‌های فضاضلی و کسری
۱۶	۳-۲ روش‌های انطباق
۲۰	۴-۲ روش‌های شار نوری
۲۳	۱-۴-۲ مشکل دهانه دید
۲۵	۲-۴-۲ روش‌های محاسبه شار نوری
۳۱	۳-۴-۲ محدودیتهای بقای یک خاصیت
۳۹	۴-۴-۲ محدودیتهای همسایگی
۴۳	۵-۲ دو بحث جنبی
۴۳	۱-۵-۲ پیش‌بینی مسیر
۴۶	۲-۵-۲ روش‌های هرمی

صفحه

عنوان

	فصل سوم : بررسی کارایی روشها
۴۹	۱-۳ بررسی روشاهای تفاضلی
۶۰	۱-۱-۳ تعیین مختصات لکه ناحیه بندی شده
۶۴	۲-۳ بررسی روشاهای انطباق
۷۸	۳-۳ روشاهای شار نور
۷۸	۱-۲-۳ بررسی روشاهای مبتنی بر همبستگی
۸۱	۱-۱-۳-۳ انتخاب پارامترها
۸۳	۲-۱-۳-۳ نحوه عملی کردن روش
۸۶	۲-۳-۳ بررسی روشاهای مبتنی بر گرادیان
۸۸	۱-۲-۳-۳ استفاده از پارامتری کردن خطوط محدودیت
۹۷	۲-۲-۳-۳ محاسبه شار از روشاهای مبتنی بر تنظیم
۱۰۳	۴-۳ ناحیه بندی به کمک رنگ

فصل چهارم : نتیجه گیری و پیشنهادات

۱۱۰	۱-۴ بررسی نتایج
۱۱۲	۲-۴ پیشنهادات

ضمیمه

۱۱۴	معرفی کد فشرده سازی PCX
-----	-------------------------

فصل ۱

مقدمه

۱-۱ کلیات :

امروزه استفاده از کامپیوتر برای بالا بردن دقت و سرعت فرایندها امری اجتناب ناپذیر است. یکی از زمینه های مهم بکارگیری کامپیوتر، تکنولوژی بینایی ماشین^۱ (کامپیوتر) است. در این تکنولوژی تلاش می شود قابلیتهای بینائی انسان در کامپیوتر ایجاد شود تا عملکرد کامپیوتر به رفتار انسان نزدیک شود؛ یعنی اینکه کامپیوتر بتواند با دریافت یکسرب تصاویر، با توجه به محتوای تصاویر و کاربرد موردنظر، تصمیم گیریهای لازم را انجام دهد. تکنولوژی بینایی کامپیوتر^۲ بخاطر استفاده از اطلاعات مهندسی و برنامه نویسی کامپیوترا برای قسمتهای مختلف فرایندها باید زمینه های مختلف را باهم هماهنگ سازد. فرایندهای مورد عمل در تکنولوژی بینایی ماشین عبارتند از کارهایی مثل هدایت رباتها^۳، کنترل اتوماتیک ماشین آلات و تجهیزات و سلاحها، کنترل کیفیت محصولات در یک خط تولید، تحلیلهای آماری در یک سیستم ساخت به کمک کامپیوتر و

1) machine vision

2) computer vision

3) robot

افرادی که با تکنولوژی بینایی کامپیوتر سروکار دارند باید علاوه بر تخصص در بکارگیری تکنیکهای این علم، اطلاعات کلی و اساسی در مورد زمینه‌های صنعتی موردنظر نیز داشته باشند. یک فرایند بینایی کامپیوتر را می‌توان به بخش‌های زیر تقسیم کرد:

- ۱- تهیه تصویر به صورت رقومی^۱
- ۲- بکارگیری تکنیکهای محاسباتی برای پردازش یا تصحیح اطلاعات تصویر
- ۳- تجزیه و تحلیل و استفاده از نتایج پردازش به منظور بکارگیری برای هدف موردنظر. در طی سه دهه گذشته استفاده از تکنولوژی بینایی ماشین به بخش‌های فضایی، نظامی و کاربردهای محدود صنعتی محدود می‌شود و از بینایی ماشین بطور گسترده‌ای استفاده نمی‌شود زیرا تجهیزات آن نامناسب و کمیاب بود و متخصصین کمی در این رشته وجود داشتند. دوربینها و سنسورها برای کاربرد عمومی ساخته شده بودند و تکنولوژی VLSI به درجه‌ای از تکامل نرسیده بود تا بتواند سنسورهای حالت جامد با درجه تفکیک بالا بسازد. نرم‌افزارها می‌بایست برای هر سنسور و پروژه خاص تغییر می‌کرد، ضمن اینکه قدرت محاسباتی محدود بود و گران تمام می‌شد. مهندسینی که در یک پروژه کار می‌کردند می‌بایستی در دوره‌های خاصی تعلیم می‌دیدند چرا که مباحث بینایی کامپیوتر در دانشگاهها بتدریت تدریس می‌شد.

تکنولوژی بینایی ماشین در سالهای اخیر در صنایع مختلف کاربرد گسترده‌ای یافته و در حال گسترش بیشتر است زیرا تکنولوژیهای پشتیبان آن در حال توسعه و بهبود است.

سه شرط اصلی برای بکارگیری گسترده یک تکنولوژی جدید عبارتند از:

- ۱- وجود سخت‌افزار قابل اطمینان با قیمت مناسب؛
- ۲- وجود افرادی که اطلاعات سخت‌افزاری و برنامه‌نویسی لازم جهت بکارگیری تکنولوژی را داشته باشند؛
- ۳- وجود یک نیاز یا مشکل که نیازمند یک راه حل باشد؛

امروزه هر سه شرط فوق برای تکنولوژی بینایی ماشین فراهم شده‌اند. سنسورهای حالت جامد (CCD) و کامپیوترهای شخصی ابزارهای دردسترس و نسبتاً مطمئن و ارزانی هستند و سیستم تحصیلات دانشگاهها نیز مهندسین دارای مهارت‌های لازم را به تعداد لازم تربیت می‌کنند. همچنین امکان دسترسی به سیستمهای ابزارهای جدید با ایجاد تغییرات سیستمهای قدیمی و ابداع سیستمهای جدید با بکارگیری این تکنولوژی و سهل‌الوصول بودن نسبی آن،

1) digital

امکان گسترش تکنولوژی را در جهان و بویژه کشورمان بیش از پیش فراهم کرده است.

۱-۳- پردازش تصویر :

پس از تهیه تصاویر رقومی که اولین بخش از یک فرایند بینایی کامپیوتر است باید با کمک روش‌های پردازش تصویر، اطلاعات موردنظر را از تصاویر استخراج کرد. اشتیاق به پردازش تصویر به سالهای ۱۹۲۰ برمی‌گردد. در آن سالها اولین تصاویر رقومی از واقعی جهان توسط کابل زیردریایی بین لندن و نیویورک مبادله شد. اما مفاهیم پردازش تصویر رقومی تا اواسط دهه ۱۹۶۰ کاربرد گسترده‌ای پیدا نکرد. در این سالها بود که نسل سوم کامپیوترهای رقومی، سرعت و قابلیتهای مورد نیاز برای آلگوریتمهای عملی پردازش تصویر را ارائه کردند و از آن زمان پردازش تصویر رشد سریعی داشته است. استقبال از روش‌های پردازش تصویر ناشی از دو زمینه اصلی کاربرد آن است؛ اول بهبود اطلاعات تصویری برای استفاده بهتر توسط انسان و دوم پردازش اطلاعات تصویر برای تصمیم‌گیری ماشینهای اتوماتیک.

در زمینه اول امروزه از تکنیکهای پردازش تصویر در علوم فضایی برای وضوح بیشتر تصاویر فضایی؛ در پزشکی برای افزایش کنتراست یا کد کردن سطوح شدت نور به رنگ، برای درک بهتر تصاویر تهیه شده بوسیله اشعه X؛ در جغرافی برای ایجاد وضوح بیشتر در تصاویر ماهواره‌ای و در سایر علوم مثل باستان‌شناسی، بیولوژی، پزشکی هسته‌ای، فیزیک، مسائل دفاعی، کشف جرم و کاربردهای صنعتی برای موارد مشابه استفاده می‌شود.

دومین زمینه اصلی کاربرد پردازش تصاویر رقومی مربوط به ادراک ماشین^۱ است. در این زمینه تلاشها بر روی روش‌های استخراج اطلاعات تصویر به شکل مناسب برای پردازش‌های کامپیوتری متمرکر شده است. ممانهای آماری و ضرایب تبدیل فوریه مثالهایی از اطلاعات مورد استفاده برای ادراک ماشین است.

برخی از زمینه‌های رایج در ادراک ماشین که از تکنیکهای پردازش تصویر استفاده می‌کنند عبارتند از : شناسایی اتوماتیک الگو، ریاضیاتی صنعتی، شناسایی نظامی، پردازش اتوماتیک اثر انگشت، پردازش تصاویر هوایی و ماهواره‌ای برای پیش‌بینی وضع هوا.

1) machine perception

۱-۳ آشکارسازی و تخمین حرکت :

تجزیه و تحلیل حرکت، یک شاخه مهم در بینایی کامپیوتر است که کاربردهای بیشماری در رباتیک، اتوماسیون صنعتی و تسلیحات نظامی دارد. با بررسی حرکت اشیاء در تصاویر می‌توان به اطلاعاتی مثل فاصلهٔ شیء تا دوربین، سرعت شیء، چگونگی ساختار شیء متوجه شد، نحوهٔ حرکت دوربین، ... دست یافته. بنابراین مطالعهٔ حرکت یک نقش اساسی در فرایند ادراک دارد. شاهد این امر وجود سیستم‌های ادراکی در برخی جانوران است که بطور کامل براساس حرکت عمل می‌کنند. همچنین جانورانی وجود دارند که در هنگام شکار با تکان دادن سر خود اطلاعات لازم را در مورد شکار خود کسب می‌کنند [Ren 88].

در بررسی حرکت در تصاویر، حداقل دو تصویر لازم است ولی معمولاً رشته‌ای از تصاویر متوالی بکار گرفته می‌شوند که فاصله زمانی کوچکی بین آنها وجود دارد با توجه به موضوع تصاویر و سرعت تقریبی اشیاء متوجه، فاصله زمانی بین تصاویر بطور مناسبی انتخاب می‌شود. هنگام بررسی حرکت در تصاویر، صرفنظر از روش بکار گرفته شده فرضها و محدودیتها زیر درنظر گرفته می‌شود:

- ۱- حداقل سرعت : با توجه به فاصله زمانی تصاویر، حداقل سرعت شیء تعیین می‌شود تا شیء از صحنهٔ خارج نشود.
- ۲- تغییرات کوچک سرعت : با توجه به قوانین فیزیکی و سرعت مناسب نمونه‌برداری از صحنهٔ این فرض محقق می‌شود.
- ۳- تغییرات کوچک شکل شیء : جسم متوجه باید یا صلب باشد یا تغییرات آن کند باشد.
- ۴- سرعت مشترک : کلیه نقاط متعلق به یک جسم متوجه دارای سرعت مشترک هستند.

- ۵- علیت : اشیاء نمی‌توانند بطور ناگهانی ظاهر یا ناپدید شوند.
 - ۶- ثبات روشنائی : شدت نور یک موقعیت فیزیکی نباید بطور ناگهانی تغییر کند.
 - ۷- همدوسی مسیر : حرکت شیء در هیچ لحظه‌ای از زمان نمی‌تواند ناگهانی باشد.
- در هر فرایند آشکارسازی و تخمین حرکت ابتدا باید حرکت را در تصاویر دو بعدی اندازه‌گیری کرد و سپس برای استفاده از این اطلاعات، آن را با صحنهٔ سه بعدی تطبیق داد.

۱-۴ موضوع این تحقیق :

ضرورت اجرای این تحقیق به وجود یک پروژه نیمه اتوماتیک کردن هدایت نوعی موشک ضد تانک در مجتمع صنعتی شهید شاه‌آبادی تحت پوشش سازمان صنایع دفاع برمی‌گردد.

این موشک در حال حاضر توسط اپراتور و به کمک یک دستگیره هدایت، فرمان می‌گیرد. اپراتور به کمک دستگیره هدایت با توجه به موقعیت موشک و هدف تلاش می‌کند تا موشک را روی خط دید خود نسبت به هدف هدایت کند. در طرح جدید یک دوربین فیلمبرداری روی هدف تثبیت می‌شود و در حین پرواز موشک به سوی هدف، از صحنه فیلمبرداری می‌کند. تصاویر متوالی از صحنه وارد کامپیوتر شده، هر بار موشک در صحنه پیدا می‌شود و موقعیت آن نسبت به هدف (واقع در یک موقعیت از پیش تعیین شده در تصویر) به قسمت کنترل کننده گزارش می‌شود. قسمت کنترل کننده فرمانهای مناسب جهت تصحیح مسیر موشک را به آن ارسال می‌کند.

موضوع این تحقیق تلاش برای یافتن موقعیت موشک (به عنوان جسم متجرک) در تصاویر متوالی است. تصاویر مورد عمل به صورت خاکستری و رنگی با ابعاد 200×320 پیکسل می‌باشند.

در این مجموعه حاصل این تحقیق در چهار فصل ارائه شده است. در فصل اول مقدمه‌ای بر بحث آورده شده است. در فصل دوم یک بررسی کلی بر روی روش‌های آشکارسازی و تخمین حرکت بعمل آمده است. بررسی و نحوه اجرای برخی از روشها که برای کاربرد موردنظر مناسب تشخیص داده شد در فصل سوم ارائه شده است. در فصل چهارم نتایج حاصله بررسی و پیشنهاداتی جهت ادامه این تحقیق ارائه شده است.

در انتهای این پایان‌نامه نحوه کدبندی و باز کردن کد PCX که برای فشرده‌سازی تصاویر بکار می‌رود، در قالب یک ضمیمه ارائه شده است. عدم دسترسی به یک منبع جامع و کامل در این مورد و ضرورت آشنایی با این کد برای افرادی که علاقمند به کار در زمینه پردازش تصویر هستند، انگیزه این عمل بوده است.

۲ فصل

روشهای آشکارسازی حرکت

در این فصل برخی از روش‌هایی که تاکنون جهت آشکارسازی و تخمین حرکت بکار گرفته شده است مرور می‌شود. برخی از این روشها به خاطر ویژگیهایی که دارند قادر قابلیتهای لازم جهت بکارگیری برای هدف مورد نظر این پژوهه می‌باشند که پس از ارائه توضیحات مربوط به نحوه عمل آنها، نقاط ضعف و معایب آنها مطرح می‌شود. روش‌هایی که شرایط کلی برای بکارگیری در منظور مورد نظر این پژوهه را دارا هستند در فصل سوم همراه با توضیحات مربوط به نحوه عملی کردن و نتایج حاصله بررسی شده‌اند.

در بخش (۵-۲) مطالبی تحت دو عنوان ارائه شده است که گرچه مستقلًا جزء روش‌های آشکارسازی و تخمین حرکت محسوب نمی‌شوند اما بکارگیری آنها در کنار این روشها مفید و گاه ضروری است.

۱-۲ روش‌های فرکانسی :

برای آشکارسازی حرکت در صحنه‌ای که تصاویر متوالی از آن دردست است می‌توان از روش‌های حوزه فرکانس استفاده کرد. در این روشها که مبتنی بر فرض اولیه ثبات سرعت شی متحرک هستند با استفاده از تبدیل فوریه، از حوزه زمان به حوزه فرکانس می‌رویم و در آنجا به کمک ماکریزم‌های موجود، سرعت اشیاء متحرک محاسبه می‌شود.

روش کار به این صورت است که اگر فرض کنیم T تصویر متوالی $M \times N$ حاوی یک شی متحرک، با فاصله زمانی Δt داریم، ابتدا در هر تصویر مجموع شدت نور نقاط را بروی محورهای x و y تصویر می‌کنیم و مجموع حاصل در هر نقطه از محورهای افقی و عمودی را در آرایه‌های جداگانه ذخیره می‌کنیم. طول آرایه مربوط به محور x ، برابر تعداد سطرهای تصویر و طول آرایه نظری محور y ، برابر تعداد ستونهای تصویر خواهد بود. اگر فقط آرایه نظری محور x را در نظر بگیریم، آن را عبارت $\exp[j2\pi k_x x \Delta t]$ ضرب می‌کنیم. در این عبارت $k_x = 0, 1, \dots, M-1$ یک عدد صحیح مثبت است. به تابع حاصله تبدیل فوریه یک بعدی اعمال و نقطه ماکریزم تابع محاسبه می‌شود. از روی موقعیت ماکریزم، مؤلفه سرعت شی متحرک در جهت محور x به دست می‌آید. به روش مشابه مؤلفه سرعت در جهت محور y هم به دست می‌آید.

مفاهیم فوق را می‌توان با استفاده از روابط، به صورت زیر خلاصه کرد:

برای رشته‌ای شامل T تصویر رقومی¹⁾ به ابعاد $N \times M$ ، مجموع وزن دار تصویر شدت نور نقاط، روی محور x در هر لحظه t (عدد صحیح) از رابطه زیر بدست می‌آید:

$$g_x(t, k_x) = \sum_{x=0}^{M-1} \sum_{y=0}^{N-1} f(x, y, t) e^{j2\pi k_x x \Delta t} \quad t = 0, 1, \dots, T-1 \quad (1-2)$$

1) Digital image