

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

مکتباً شیخ

نگاهی به زندگی و آثار جانبازان و معلولین



تألیف: پروین پناهی ینگی قشلاق

عنوان و پدید آور	: مکث ، نگاهی به زندگی و آثار جانبازان و معلومین آذربایجان / مولف پروین سرشناسه
مشخصات نشر	: تبریز : یاران ۱۳۸۶
مشخصات ظاهری	: ص ۱۸۴
شابک	: ۹۶۴-۶۰۰۹-۴۵-۱
یادداشت	: عنوان دیگر : نگاهی به زندگی و آثار جانبازان و معلومین آذربایجان
عنوان دیگر	: نگاهی به زندگی و آثار جانبازان و معلومین آذربایجان
موضوع	: معلومان -- ایران -- آذربایجان شرقی
موضوع	: جانبازان -- ایران -- آذربایجان شرقی
رده بندی کنگره	: ۹۱۵۵۹ / HV
رده بندی دیوبی	: ۳۶۲ / ۴۰۹۵۳
شماره کتابخانه ملی	: ۴۶۰۸۹ - ۸۵

مکث

نگاهی به (زندگی و آثار جانبازان و معلومین

- نویسنده : پروین پناهی ینگی قشلاق • ناشر : انتشارات یاران
- لیتوگرافی : واژه • چاپ : سهند • تیراژ : ۲۰۰۰ جلد
- قطع : وزیری ۱۸۴ صفحه • نوبت چاپ : اول ۱۳۸۶
- قیمت : ۲۰۰۰ ریال • شابک : ۱-۴۵-۸۸۶۲-۹۶۴

حق چاپ محفوظ است

موسسه انتشارات یاران

تبریز- خیابان امین، پاساز کریمی تلفن: ۰۵۵۶۷۹۲۵-۰۵۵۱۱۳۱
 خیابان امام، نرسیده به سه راه تربیت، انتشارات یاران، کتابفروشی نوبل
 تلفن: ۰۵۵۱۴۶۲ تلفاکس: ۰۵۵۷۲۹۶
 انتشارات آذربایجان تلفن: ۰۵۴۱۱۳۱



تقدیمه‌ی:

تقدیم به برادر دلندم علی پناهی و فاتواهه مفترم‌ش که در همه هال یاورم بودند

و تقدیم به قوی‌ترین انگیزه‌ام «ه»

امَنْ اُولِيٌّ مَعْرُوفًا فَلَيَكافِيْ بِهِ فَإِنْ لَمْ يَجِدْ فَلْيَذْكُرْهُ فَمَنْ ذَكَرَهُ فَقَدْ شَكَرَهُ وَ مَنْ
كَنَّمَهُ فَقَدْ كَفَرَهُ»^۱

نوشتن درباره‌ی قشری از جامعه که پنجه در پنجه‌ی مشکلات و سختی‌ها، با قدرتی وصف‌ناپذیر به زندگی لبخند می‌زند و هیچ محدودیتی سد راهشان نیست، بی‌گمان کار دشواریست و اگر در این مسیر، همراهی و همدلی خیرخواهانه‌ی انسان‌هایی بزرگ، پشتوانه و مددکار انسان نباشد، چه بسا، هیچ‌گاه اندیشه‌ها صورت وقوع نپذیرند.

کتابی که اکنون پیش رو دارد، حاصل نیک‌اندیشی چنین افرادیست؛ بدون شک اگر مساعدت خیرخواهانه‌ی «مدیرکل محترم سازمان بهزیستی استان آذربایجان شرقی» جانب آقای دکتر حسین معتمدی‌نا» در ایجاد بستر مناسب زمینه‌های تحقیق و تقلیل هزینه‌های چاپ و نشر این اثر نمی‌بود، چه بسا آنچه اکنون پیش رو دارد، در کتم عدم، مخفی می‌ماند.

بدین وسیله سپاسگذاری و امتنان خود را از ایشان و سایر عزیزانی که مرا در به ثمر رسیدن این کتاب یاری داده و رهیان منت خود ساختند، ابراز می‌دارم.

پروین پناهی

۱ - تفسیر رؤض الجنان و روح الجنان فی التفسیر القرآن دوره ۲۰ جلدی شیخ ابوالفتوح رازی قرن ششم در جلد ۲۰ - تفسیر سوره‌ی الضحی

فهرست

فصل اول
تعریف معلولیت
۱۲ تفاوت معلولیت ذهنی با معلولیت جسمی - حرکتی
۱۳ تاریخچه‌ی معلولیت
۱۴ وضعیت معلولین در جهان کنونی
۱۵ تعریف و تاریخچه‌ی کاردرمانی و حیطه‌ی فعالیت آن
۱۷ نگاهی به تاریخچه‌ی کاردرمانی در ایران
۱۸ تعریف فیزیوتراپی
۲۲ توانبخشی
فصل دوم
ویژگی‌های ادبی و هنری معلولین
۲۸
فصل سوم
بیوگرافی و آثار معلولین برتر
۳۹
فصل چهارم
قانون جامع حمایت از حقوق معلولان
۱۶۷

جامعه امروز جامعه‌ی توانمندی‌هاست و توانایی در دنیای ارتباط معنایی دیگر یافته است. کسی که با دنیای پیرامون خود ارتباط نداشته باشد مرده است. اما توانمندی افراد به چه چیز بستگی دارد؟ به قطر بازوها یا به گریز پایی؟ جایگاه معلولان در عصر توانمندی کجاست؟

وقتی افراد می‌توانند در منزل و حتی رختخواب با تمام نقاط جهان در ارتباط باشند و به تجارت و علم مشغول باشند معلولیت چگونه معنی می‌شود؟ قدرت حرکت دست، پا و حتی تکلم تا چه حد می‌تواند در زندگی افراد نقش داشته باشد؟ نگاهی دقیق‌تر به دنیای معلولیت نشان می‌دهد معلولان توانمندتر از ناگاهان هستند و معلولیت نمی‌تواند مانع تلاش یا پیشرفت افراد باشد.

چه بسیارند افرادی که از نگاه ما به دلایل مختلف در محدودیت فعالیت‌های جسمی بوده‌اند اما در علم، اقتصاد، هنر، ورزش و... مدیرانی موفق و کارآمد بوده‌اند. آوردن یک یک نام و فعالیت معلولانی که در موارد یاد شده الگو بوده‌اند در این مجال نمی‌گنجید و شاید به همین خاطر است که خانم پناهی در این مجموعه به جغرافیای استانی اکتفا کرده و به عنوان عضوی از این جامعه توانسته توانمندی خود را در گردآوری این مجموعه و تغییر زاویه دید افراد نسبت به پدیده معلولیت به نمایش بگذارد.

در عصر توانمندی آتجه مهم است حرکت ذهن است به افق‌های روشی، اندیشه‌های متعالی و تفکری خلاق و چگونه می‌توان از قاب صندلی چرخدار و عصا این افق را به زنجیر کشید. البته تغییر نگرش مردم به پدیده‌هایی نظری معلولیت گذر زمان می‌طلبد و تلاش ماضعف که می‌توان اتفاق‌هایی مانند چاپ این کتاب را از عوامل تأثیرگذار برشمرد. همه ما بر این نکته مهم واقفیم که معلولیت محدودیت نیست و باید بر این نکته نیز آگاه

بود که فرد معلوم نه ترجم می‌خواهد و نه خفت را قبول می‌کند. نگاه برابر به این پدیده بی‌هیچ اغراض یا تعمدی می‌تواند فضای اجتماع را برای این افراد آماده کند و آنان را به تلاش برای زندگی برابر امیدوارتر سازد.

چه بسیارند افرادی که از دید ما توانمندی انجام امور روزانه را ندارند اما کارهایی بزرگ برای جامعه از آنان سرچشمه می‌گیرد و نوع از آنان جوانه می‌زند. مطالعه این کتاب و توفيق این که پیش از چاپ آن را بخوانم باعث تحولی زیبا در من شد و امیدوارم این کتاب که توانسته بی‌هیچ ترتیب یا تعمدی به دنیای پر رمز و راز این عزیزان وارد شود تواند در کشف و معرفی افراد توانمند و جهت‌دهی به فعالیت و زندگی مردم تاثیر مناسبی بگذارد.

به یقین می‌توان گفت همه افراد نسبت به پدیده معلومیت آشنایی لازم و کافی را دارند اما نگرش به این پدیده هنوز نیاز به بازیبینی و اصلاح دارد و امیدوارم چنین حرکت‌هایی که به تغییر در زیرساخت‌ها منجر می‌شوند نه تنها در جغرافیای استانی که در اقصی نقاط میهن عزیز اسلامی باعث شناسایی چهره‌ای واقعی از پدیده‌ای به نام معلومیت باشد هر چند خوشبختانه در صد معلومیت نیز در مسیر تبدیل به صفر گام برمند دارد.

امیدوارم همبستگی ما برای ساختن دنیایی به دور از نگاه‌های تحفیر، تمسخر و ترجم به ثمر نشیند و دنیای توانمندی دنیای محتوا باشد نه دنیای چهارچوب‌های ظاهری چرا که انسانیت حد و مرز نمی‌شناسد و چگونه می‌توان توانمندی را در حصارهایی مانند تن سالم و بازوan نیرومند جستجو کرد چرا که من بر این عقیده استوارم که قدرت دست به توان لمس مهربانی‌هاست نه به ضربه مشت‌ها.

دادرد هوشنگ روشنک

شهریور ۱۳۹۵

لطف مولف

آن که تندرستی دارد امید دارد و آن که امید دارد همه پیز دارد

در تأثیف این کتاب مشکلات متعددی برای من وجود داشت از جمله عدم دسترسی به منابع متعدد اطلاعاتی، جمع‌آوری اطلاعات از جانبازان و معلومان شهرستانی مخصوصاً مشکل روحی که برایم پیش آمده بود،... با این حال، عشق به نوشتن و ارادتی که به سربازان قهرمان وطن و معلومان عزیز داشتم و دارم، انرژی دوچندانی به من بخشید و اراده و مقاومت را بیشتر کرد. هر بار که با یکی از عزیزان جانباز یا معلوم مصاحبه می‌کردم، انرژی بیشتری می‌گرفتم و اشتیاقم به دیدار جانباز یا معلوم دیگری افزون می‌شد این استعدادها، در حقیقت همان توانایی‌های نهفته در عمق وجود ما انسان‌ها هستند و گواهی بر این که انسان موجود بسیار خارق‌العاده و بالارزشی است که میلیون‌ها قدرت شگفت‌انگیز در نهاد او نهفته است و با فراهم شدن زمینه، هر کدام از این استعدادها به صورت‌های گوناگون مانند هنر، علم، اندیشه و غیره آشکار می‌شود. آبراهام اینشتین فیزیکدان برجسته‌ی جهان، در دوران مدرسه جزو کودکان عقب‌مانده به حساب می‌آمد. تامی جسکون، نقاش و نوازنده‌ی پیانو، هنگام تولد دست نداشت. سزار داکورانت نقاش بدون دست و بسیار خوش سیمای فرانسه بود که تابلوی «۳۰/۰» حضرت مریم‌اشر زیان زد خاص و عام است. استفان هاوولینگ فیزیکدان معروف قرن حاضر که از کل امکانات جسمی جز حافظه چیزی برایش باقی نمانده. اما هنوز صدھا دانشمند و دانشجو زیر نظرش علم می‌آموزند و روزولت و فرانگیس دلانو و خیلی‌های دیگر را می‌توان نام برد که نوع حقیقی بشر در وجود آنها تبلور یافته. بلز پاسکال می‌گوید «تمام شان و عظمت انسان در فکر اوست». اگر چه تندرستی نعمت بزرگی است اما می‌توان، گاهی اوقات خود را با شرایط تطبیق داده و زندگی را از دریچه‌ی دیگری نیز نگاه کرد. در خلق عالم زیبایی‌های بی‌شماری به کار رفته که اگر اندکی دقیق باشیم، دیگر فرصتی برای دیدن و تحمل کردن زشتی‌ها نخواهد ماند. این که بعضی از ما

نمی‌توانیم از زیبایی‌ها لذت ببریم، از محدودیت جسمی نیست بلکه باید به اندیشه‌ی مان رجوع کرده و در طرز فکرمان تجدیدنظر کنیم. در سایه‌ی فکر بشر است که امروزه علم پیشرفت چشمگیری کرده و دیگر جسم حرف اول را نمی‌زند و نمی‌تواند نیاز بشر امروزی را برآورده کند بلکه ذهن‌ها باید فعل شود. این همه پیشرفت زایده‌ی فکر بشر است نه جسم بسرا جایی که جسم‌مان متوقف شود فکری به حالش می‌کیم اما اگر فکر و ذهنمان متوقف شود، زندگی مان نیز متوقف می‌شود. بنابراین سلامت روحی و همچنین داشتن اراده‌ی قوی از مهم‌ترین عوامل موفقیت به حساب می‌آید. آنان کارل، نویسنده و موسیقی‌دان بدون دست می‌گویند: «هرجا اراده باشد، راهی نیز هست». کسی که بدون دو دست و فقط با پاهاش نوازنده‌ی معروف جهان شود و یا بتواند بدون دو دست به خوبی شنا کند و بتواند با پاهاش خوشنویسی کند، می‌تواند برای انسان شگفت‌انگیزترین الگو باشد.

آرزو دارم همه‌ی عزیزان معلول و جانباز بتوانند با تکیه بر اراده و پشت‌کار خود موفق و پیروز باشند و دو نکته را در این فرصت یادآور می‌شوم یکی این که شاید در این کتاب در مورد بعضی از جانبازان و معلولین عزیز بیشتر صحبت شده و این به دلیل آن است که خود آن عزیزان فرصت آشنایی بیشتر را داده‌اند بنابراین خوانندگان محترم نباید تصور کنند که تبعیضی در کار بوده، دوم این که از نویسنده‌گان و مترجمان عزیزی که به دلیل ناخوانا بودن اسم شریف‌شان روی منابع تحقیقی، بدون نام از متن و سخن‌شان استفاده کرده‌ام عذرخواهی و تشکر می‌کنم چون برای یک محقق امانت‌داری مهم‌ترین اصل است.

و در اینجا جا دارد از اداره‌ی کل بهزیستی استان آذربایجان شرقی، بنیاد جانبازان، و کلینیک فجر ۲ جانبازان و همچنین از کسانی که در تهیی گزارش‌ها، بنده را یاری فرمودند تشکر و قدردانی کنم. مخصوصاً برادر بزرگوارم جناب آقای دکتر قدیر محمدی مدیر کل سابق هلال احمر استان آذربایجان شرقی، دوست نازنینم ناهید افشار، منیره فاخری باهر و سرکار خانم صنم زمانی.

پرویز پناهی ینگی قشلاق