



معاونت اجتماعی و فرهنگ  
شهرداری تهران



بنگاه ملی سازمان برنامه و بودجه

اولین مسابقه عکس

مناسب سازی محیط شهری برای جانبازان، معلولین و سالمندان

نشر شهر  
تهران ۱۳۸۶

**عنوان و پدید آور:** اولین مسابقه عکس مناسب سازی محیط شهری برای جانبازان، معلولین و سالمندان / گردآوری  
دیپرخانه مسابقه عکس مناسب سازی محیط شهری برای جانبازان، معلولین و سالمندان؛ (برگزارکننده) معاونت اجتماعی  
و فرهنگی شهرداری تهران، پژوهشکده مهندسی و علوم پزشکی جانبازان.  
**سرشناسه:** اولین مسابقه عکس مناسب سازی محیط شهری برای جانبازان، معلولین و سالمندان؛ اولین: ۱۳۸۶؛ تهران؛  
مشخصات نشر: تهران؛ مؤسسه نشر شهر، ۱۳۸۶.  
**مشخصات ظاهری:** ۱۱۲ ص.  
**شابک:** ۹۷۸۹۶۴۲۶۵۷۹۱۹  
**وضعیت فهرست نویسی:** فیبا  
**موضوع:** معماری و معلولان - ایران - مسابقه‌ها.  
**موضوع:** مناسب سازی محیط شهری برای جانبازان، معلولین و سالمندان - مصور.  
**موضوع:** عکاسی - مسابقه‌ها.  
**موضوع:** مسابقه عکس مناسب سازی محیط شهری برای جانبازان، معلولین و سالمندان - دبیرخانه.  
**شناسه افزوده:** سازمان بنیاد شهید و امور ایثارگران، پژوهشکده مهندسی و علوم پزشکی جانبازان.  
**شناسه افزوده:** سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران، مؤسسه نشر شهر.  
**رده بندی کنگره:** الف-۹۱۳۸۶م/۲۷۵۵ NA  
**رده بندی دیویی:** ۷۲۵/۲۴-۵۶۳  
**شماره کتابشناسی ملی:** ۱۱۳۸۷۵۸



سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران



سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران



سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

نشانی: تهران، خیابان پاسداران، خیابان شهید گل نبی، خیابان شهید ناطق نوری (زبرد)، شماره ۱۷.

بوستان کتاب، واحد ۱۲، موسسه نشر شهر

تلفن: ۲۲۸۵۸۴۷۴ - ۲۲۸۴۳۲۷۸ - ۲۲۸۵۶۱۱۸

نمبر: ۲۲۸۵۶۱۱۸

<http://www.shahpress.com>

E-mail: [info@shahpress.ir](mailto:info@shahpress.ir)

**عنوان:** اولین مسابقه عکس مناسب سازی محیط شهری

برای جانبازان، معلولین و سالمندان

طراح گرافیک: پرویز بیانی

صفحه آرای: زهره محمودی

مترجم: ایوب دبیری

دبیرخانه مسابقه: مرزیه ایوبتین

طراح فراخوان: ناتا طلوعی

اسکن تصاویر: انجمن انقلاب و دفاع مقدس

ناشر: نشر شهر

نوبت و تاریخ چاپ: اول - ۱۳۸۶

این کتاب در بکهاروپانصد نسخه توسط نشر شهر

لیتوگرافی، چاپ و صحافی شد.

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۲۶۵۷-۹۱-۹

همه حقوق محفوظ است. ©

Printed in Iran.

رایگان

## بسمه تعالی

سیاس و ستایش ایزدی را سزااست که نعمت انتخاب را به بشر ارزانی داشت. فطرت پاک انسانی همواره به دنبال تعالی است. بر این اساس و با توجه به اینکه رسیدن به جایگاه اقت نمونه همواره دغدغه بی پایان انسان های خداجوست. بر آن شدیم تا در دومین همایش ملی مناسب سازی محیط شهری برای جانبازان، معلولین و سالمندان اولین مسابقه عکاسی را در دو بخش عکاسی و پایان نامه طرح و اجرا نماییم.

از تعداد ۱۲۲۴ قطعه عکس که از ۱۹۱ عکاس برجسته و هنرمند کشور به دفتر همایش رسید. تعداد ۱۴۴ قطعه از ۴۸ عکاس. توسط هیئت داوران مرکب از آقایان سیفاله صمدیان. سید عباس میرهاشمی. فرهاد سلیمانی. علیرضا کریمی صارمی و محمدرضا رفائی پس از بحث و بررسی کمی و کیفی آثار و با توجه به اهداف همایش در دو بخش مناسب سازی محیط شهری برای جانبازان. معلولین و سالمندان و بخش آزاد. شایسته دریافت جوایز اعلام گردید.

### دو بخش آزاد

نفر اول امین نظری

نفر دوم یوسف گرامی

نفر سوم محمد شهاب گلچین

نفر چهارم منصوره معتمدی

نفر پنجم محمد باقر عسگرپور

### دو بخش پایان نامه

نفر اول داود جلیل نژاد

نفر دوم مریم کاشفی

نفر سوم صبا آقازاده مسرور

شایسته تقدیر سروناز جمشیدی

### دو بخش عکاسی

نفر اول مهدی منعم

نفر دوم بابک بردبار

نفر سوم علیرضا عطاریانی

نفر چهارم حمید شعفری زاده

نفر پنجم مریم کاشفی

### همایون ویژه

۱- هدیه معاونت هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

(۵ سکه بهار آزادی) ابوطالب امام

۲- هدیه سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی

(سفر به خارج از کشور به مدت ده روز) مهدی منعم

۳- هدیه مدیر عامل شرکت بازرگانی آفومار

(یک دستگاه دوربین عکاسی کانن مدل ۳۳۷ با لنز ۱۰۵ - ۲۸) فرزانه سجادی

۴- هدیه مدیر عامل شرکت بازرگانی نورنگار

الف (دوربین المیوس E<sub>1</sub> با دو عدد لنز) داود عامری

ب (دوربین کانن ۵۷۰) فرزین شادمهر

۵- هدیه مدیر مسئول مجله عکس و دوربین

(اشتراک یک ساله مجله) سینا حقانی. محمود حیظه. ابراهیم بهرامی

دبیر اولین مسابقه عکس

دومین همایش ملی مناسب سازی

دکتر امیر علی جوادیان

سیف اله صمدیان

متولد ۱۳۳۲ (ارومیه)

فارغ التحصیل رشته زبان و ادبیات انگلیسی: ۱۳۵۵

شروع عکاسی: ۱۳۴۷

شروع فیلمسازی مستند: ۱۳۵۷

سر دبیر و مدیر مسئول مجله تصویر (نشریه تخصصی هنرهای تصویری) از ۱۳۷۱

مدرس عکاسی در دانشگاههای: تهران، هنر و آزاد از سال ۱۳۶۵



سرپرست واحد عکاسی خبرگزاری (ایرنا) ۱۳۷۱-۱۳۵۹

دبیر جشن تصویر سال و جشنواره فیلم تصویر هنرمندان از سال ۱۳۸۳

یکی از سه عضو آسیایی دعوت شده از سوی شورای برگزاری چهارمین سالگرد ولدپرس فتو برای انتخاب بهترین عکس های مطبوعاتی جهان (۱۹۹۵)

مدرس دو دوره آموزش عکاسی مطبوعاتی برای خبرگزاری های عضو (AANA آسیا و اقیانوسیه) در تهران

عضو آسیایی سمینار بین المللی عکس برلین با حضور ده کارشناس عکاسی از کشورهای جهان ۲۰۰۵

عضو هیئت داوری نمایشگاههای متعدد عکاسی در ایران از ۱۳۶۰ تاکنون

عضو هیئت داوری مسابقه عکس یونسکو (آسیا و اقیانوسیه) ژاپن / ۱۹۸۹

دبیر چهارمین نمایشگاه سالانه عکس ایران ۱۳۷۰ / عضو هیئت داوری جشنواره فیلم فجر (۱۳۷۱)

عضو هیئت داوری جشنواره فیلم میلان (۲۰۰۲)

عضو هیئت داوری جشنواره فیلمهای کوتاه اروپایی / آلمان ۲۰۰۵

سید عباس میر هاشمی

متولد ۱۳۴۱

فارغ التحصیل رشته عکاسی از دانشگاه هنر

مدرس دانشگاههای هنر، الزهرا و آزاد

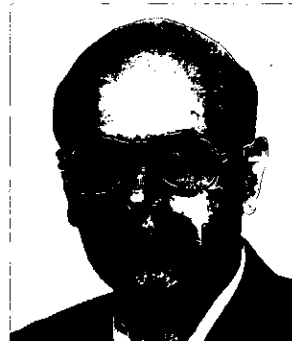
عکاس دفاع مقدس

عضو شورای ارزشیابی مدارک معادل هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی (در رشته عکاسی)

عضو شورای کارشناسی عکاسی بنیاد حفظ آثار و نشر ارزشهای دفاع قدس

دبیر بخش عکس چهار دوره جشنواره راهیان نور

دبیر دوسالانه بین المللی عکس جهان اسلام



عضو هیئت مؤسس و مدیر عامل انجمن عکاسان انقلاب و دفاع مقدس / عضو هیئت مدیره انجمن عکاسان بحران / عضو هیئت مؤسس انجمن ملی عکاسی ایران

برگزاری نمایشگاههای انفرادی و گروهی در زمینه مستند اجتماعی و دفاع مقدس

داور تعداد زیادی از جشنواره ها و مسابقات عکاسی از جمله سه دوره جشنواره عکسهای دریایی ایران، بخش مستند اجتماعی دهمین دوسالانه عکس ایران،

دومین جشنواره عکس کودک و معنویت، نخستین جشنواره عکس برای ایران و ۰۰۰

### فرهاد سلیمانی

متولد ۱۳۴۳

شروع عکاسی از سال ۱۳۶۵. فارغ التحصیل دوره کارشناسی و کارشناسی ارشد رشته عکاسی از دانشگاه هنر ۱۳۷۲ و ۱۳۸۲  
فرآگیری دوره فیلم برداری به مدت یکسال در مرکز آموزش فیلم سازی وزارت ارشاد (باغ فردوس) ۱۳۷۶.  
فعالیت در زمینه عکاسی مطبوعاتی از سال ۱۳۶۸ تا ۱۳۸۰  
تدریس در دانشگاه‌های هنری کشور از سال ۱۳۷۲ تاکنون  
داور چندین جشنواره عکس / برگزیده چند جشنواره و مسابقه عکاسی  
عکاسی برای کتابهای درسی دوره ابتدایی / فعالیت در زمینه گردآوری اطلاعات عکاسان جنگ از ۱۳۸۳ تاکنون



### علی رضا کریمی صارمی

متولد ۱۳۴۲

فارغ التحصیل رشته عکاسی از دانشگاه هنرهای زیبا در کالیفرنیا آمریکا (فوق لیسانس)

طراح ، بنیانگذار و مدیر آژانس عکس ایران

مدیر گروه عکاسی خبری دانشکده خبر ، مدرس دانشگاه

یازده سال مدیریت جشنواره های سینمای جوان

دبیر جشنواره های مختلف عکس ؛ جشنواره عکسی امام رضا (ع) ، جشنواره عکس فرهنگ ایران زمین

نمایشگاه عکس بام شکسته بم / نمایشگاه عکس چوئانه های بم

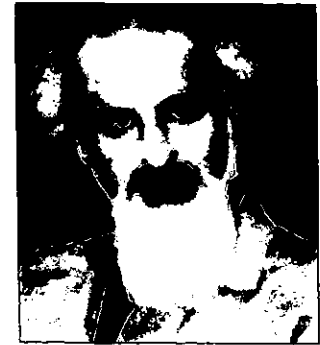
سه دوره جشنواره عکس مفاهیم قرآن در فرهنگ ایران / نمایشگاه بزرگ عکس لشگریان محمد رسول الله (ص) / نمایشگاه بزرگ عکس

امام آفتاب / پنج دوره جشنواره سینمای جوان / داوری بیش از چهل جشنواره و مسابقات عکاسی / برپایی نمایشگاه شخصی از آثار عکاسی خود در کشورهای بلاروس ،

چین ، روسیه ، فرانسه ، سوریه / عکاس برگزیده ایرانی در بخش فرهنگ مسابقه جهانی / International Photography Awards - USA - 2007

شرکت در بیش از ۶۰ نمایشگاه گروهی عکس / مؤلف مقالاتی چند در خصوص عکاسی و چاپ در نشریات مختلف / مؤلف کتاب عکس کلپوران و همسران باد / تألیف و ترجمه

کتاب چارلز لاتویج داجسون پرتقره نگار کودک در قرن نوزدهم (آماده چاپ)



### محمد رضا رفائی

متولد ۱۳۴۳

فارغ التحصیل رشته عکاسی

عضو رسمی انجمن طراحان گرافیک ایران

عضو رسمی انجمن تبلیغات جهانی





محمد ستاری

دکتری هنرگرایش عکاسی

عضو هیئت علمی دانشگاه تهران

مدرس عکاسی دانشگاههای هنر از سال ۶۸

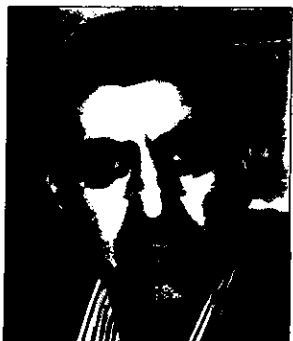
عضو هیئت داوران مسابقات سراسری عکس در سطح علمی و بین المللی

مؤلف و مترجم کتابهای عکاسی از جمله عکاسی در قرن بیستم، سیر تحول عکاسی و غیره ...

تألیف و ترجمه بیش از ۱۲۰ مقاله در نشریات

نماینده رسمی فدراسیون بین المللی هنر عکاسی (FR.AP) در ایران از سال ۷۲ تا ۷۷

مدیر مسئول، سردبیر و عضو هیئت تحریریه مجله عکس از سال ۶۸ تا ۷۷



مجیدی آقایی

متولد ۱۳۴۴/ دارای درجه کارشناسی رشته عکاسی از دانشکده هنرهای زیبای دانشگاه تهران، کارشناسی ارشد مدیریت امور فرهنگی از دانشگاه

علامه طباطبایی و درجه یک هنری (دکترای افتخاری)

تدریس: مدرس دروس تخصصی عکاسی، تبلیغات و روابط عمومی در دانشکده هنرهای زیبای دانشگاه تهران، دانشکده هنر دانشگاه الزهرا، هنر و

معماری دانشگاه آزاد اسلامی، دانشگاه هنر، دانشگاه علم و فرهنگ، دانشگاه جامع علمی کاربردی و موسسه آموزش عالی میراث فرهنگی (از سال

۱۳۶۴ تاکنون)

تألیف: کتاب عکاسی (۱) و (۲) آموزش و پرورش (این کتاب از سال ۱۳۷۳ تاکنون در مقطع دیپلم نظام آموزش رشته های هنری و کاردانش تدریس

می شود) / تألیف و مدیر گروه تألیف بیش از ۳۰ عنوان کتاب در زمینه های تبلیغات، اطلاع رسانی، روابط عمومی، هنر، مطبوعات / تألیف بیش از ۱۰۰

مقاله در نشریه های گوناگون پیرامون موضوعهای هنری

عضو هیئت تحریریه، سردبیر و مدیر مسئول ماهنامه تخصصی عکس بمدت ۸ سال

صاحب امتیاز و مدیر مسئول فصلنامه زاویه ها (در دست انتشار)



امیر علی جوادیان

متولد ۱۳۳۶ / فارغ التحصیل رشته عکاسی از دانشکده هنرهای زیبا، دارای درجه یک هنری (دکتری)

مدرس دانشکده های هنری (هنرهای زیبا، الزهرا، آزاد، خیر، تربیت معلم) / مدیر گروه عکاسی دانشگاه آزاد به مدت دو سال / عضو شورای ارزشیابی

هنرمندان کشور (تخصصی عکاسی) / عضو هیئت مؤسس و مدیره انجمن های انقلاب و دفاع مقدس، ملی، بحران، میراث فرهنگی و انجمن دوستی

ایران و کرواسی / عضو هیئت داوران نمایشگاه های متعدد عکاسی در ایران از سال ۶۰ تاکنون / دبیر جشنواره های مختلف عکس

برنده جایزه اول جنگ در سالهای ۶۳، ۶۵، ۶۳، ۶۹، ۷۰، ۷۵، ۸۵ / برنده اول جایزه گل و گیاه و تعلیم و تربیت

دیپلم افتخار از کشورهای ازبکستان، چین، شوروی سابق و یونسکو ژاپن

برپایی نمایشگاه در کشورهای آلمان، فرانسه، الجزایر، ازبکستان، ترکمنستان، آذربایجان، شوروی، ارمنستان، بحرین و ارسال نمایشگاه به ۷۰ کشور جهان

انتشارات: سه جلد کتاب تعلیم و تربیت، کتاب ایران، کتاب قالی ایران، کتاب ایران چاپ در ازبکستان، دو کتاب طبیعت و عروسی های سنتی ایران در حال انتشار